

DU CONFINEMENT AU MUSÉE IMAGINAIRE : RETOUR AU CRM !



Après la période difficile du confinement lié à la pandémie de Covid-19, et alors que les actions hors les murs ont été brutalement stoppées au printemps, chacun a repris progressivement certaines de ses activités à la mi-mai. L'équipe du service des publics du musée des Beaux-Arts a ainsi retrouvé avec grand plaisir les jeunes du Centre de Rééducation Motrice (CRM) du Val de Murigny, dans le respect des règles sanitaires.

En janvier dernier, le musée a renouvelé son partenariat de longue date avec le CRM et la plasticienne Marie-José Solivellas pour proposer à cinq jeunes d'imaginer « leur » version du futur musée des Beaux-Arts. Après une séance de présentation du projet du cabinet d'architectes Aires Mateus, les ateliers de création avaient commencé sous les meilleurs auspices, peu avant le confinement.

Après le déconfinement, des séances supplémentaires ont été mises en place tout au long du mois de juin afin de pouvoir poursuivre les ateliers avec chaque enfant présent une semaine sur deux au centre. Ainsi, tous ont pu participer, par leur réalisation individuelle, à la création d'un musée imaginaire collectif.

En raison des contraintes sanitaires, le résultat final de ce travail d'équipe n'a pas pu être montré au public, au Trésor, comme prévu initialement. Mais ce n'est que partie remise pour Kylian, Ruben, SamVel, Mylène et Luka... que le musée des Beaux-Arts accompagnera à nouveau à partir de janvier 2021 sur un nouveau projet haut en couleurs !

Justine PORET

Médiatrice au service des publics
du musée des Beaux-Arts

