

Je l'aime sur le net, les cybers aventures d'Inès Péret

Le Foyer Jean Thibierge accueille des adultes en situation de handicap. Il est situé à Reims. Il possède un service d'activités de jour et propose un panel de différents ateliers, où nous nous épanouissons.

Parmi les différentes activités proposées, il y a un pôle « découverte artistique » au sein duquel, l'animatrice nous a suggéré de participer à un concours de bande dessinée. Ce concours est organisé par l'association Hippocampe, en partenariat avec le Festival International de la Bande Dessinée d'Angoulême, qui est ouvert à l'Europe et qui a comme thème « Je l'aime... »

Le but est de s'exprimer, montrer notre talent artistique et partager nos idées culturelles.

Nous avons passé un bon moment et avons mis notre humour en avant, en jouant avec les mots. Nous nous sommes mis dans la peau des personnages, plus loufoques les uns que les autres. Tout d'abord, nous avons dû nous mettre d'accord sur le sujet et avons hésité sur le thème « Je l'aime ma planète » « Je l'aime mon animal » etc. Notre choix final s'est porté sur « Je l'aime sur le net, les cybers aventures d'Inès Peret »

Le groupe s'est finalement mis d'accord sur le ton donné : l'humour, et le second degré. Pour s'inspirer, nous avons regardé des humoristes, des vidéos, qui traitent l'amour dans leurs sketches.

Le groupe s'est également renseigné sur les différentes étapes pour la création d'une BD. Nous avons donc commencé à imaginer une histoire ainsi que le scénario, le choix de l'héroïne, des personnages, et du décor.

Notre intention était de démontrer avec humour et de traiter un fait actuel, «les rencontres sur Internet», phénomène qui prend de plus en plus d'ampleur dans la société. Inès Peret, l'héroïne, recherche Cupidon sur Internet.

Au grè de ses rencontres, de plus en plus loufoques, Inès, commence à désespérer. Mais le destin va-t-il en décidé autrement...?

A chaque nouvelle séance, le scénario s'enrichissait, et c'était l'occasion de revenir sur certains détails, de réajuster nos dialogues. Il nous a fallu être cohérents dans les dialogues mais aussi dans la structuration de l'histoire et la mise en page.

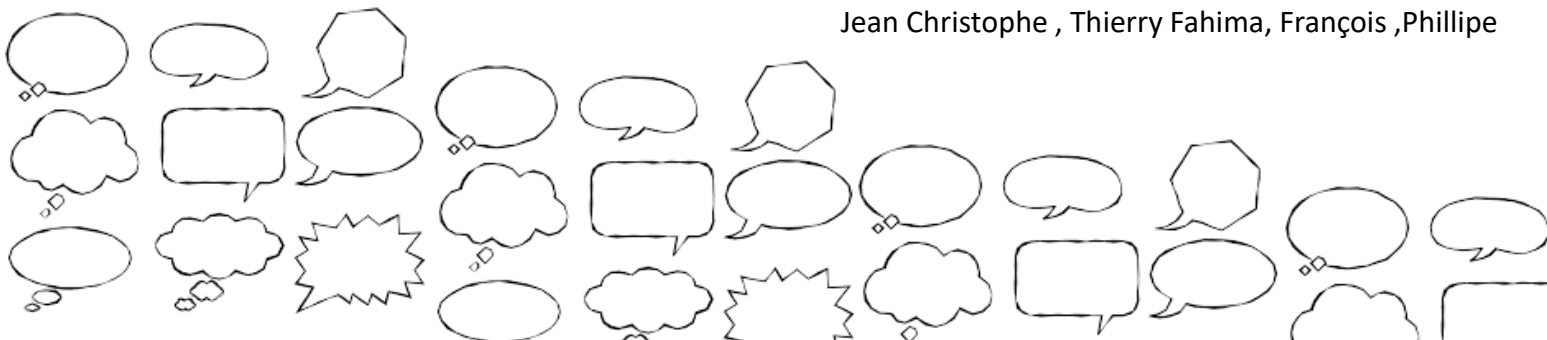
Nous avons ajusté le tout, dans les dimensions imposées (2 planches 50x65cm) qui était le format raisin, taille parfaite, pour nous autres champenois.

Pour conclure, est venu le temps du dessin, où chaque personne a pu découvrir différentes techniques et matériaux utilisés (crayons, buvards, feutres, drawing gum ...), pour enfin mettre, en couleur, le produit final. C'est ainsi que nous avons terminé le travail, en se félicitant tous, fiers de nous.

Le fait de participer à cette activité nous a permis de nous inscrire dans un travail de groupe, chacun a pu apporter ses idées, exprimer son ressenti, et être écouté. Ce fut aussi pour nous l'occasion de montrer notre sensibilité en nous engageant dans un projet original mais aussi de faire partie intégrante de la société en participant à un concours destiné à l'Europe. Nous pouvons également, montrer que les personnes en situation de handicap ont des talents artistiques. Le 3eme prix nous a été attribué et nous en sommes heureux.

Et maintenant, rendez-vous à l'année prochaine !

Jean Christophe , Thierry Fahima, François ,Phillipe



Je l'aime sur le net...

Les cybers aventures d'Inès Péret

Cette histoire est tirée de faits réels.
Toute ressemblance avec des personnages réels est purement volontaire... :)

Pseudo: Kali-méro
-40 ANS
-1 m 69
Inès Péret
Reims

descriptifs: hey moi c'est INÈS cherche moitié pour faire un tiers.
trait physique: beauté scandinave, blonde aux yeux bleus.
Loisirs: remueur
groupe préféré: Boney T1
signe du zodiaque: Vierge

cœur tendre:
Sit poupée, un ptit verre avec 1 ptit canou ça te dit?
Kali-méro:
OK, avec plaisir où?
cœur tendre:
Rdv au bar atin à 19h30 demain!!

